

Vite ambulante

La stanza dei grafici, blog della redazione

Giovanni Gregoletto, *Vite ambulante. Nuove cattedre di enologie e viticoltura*

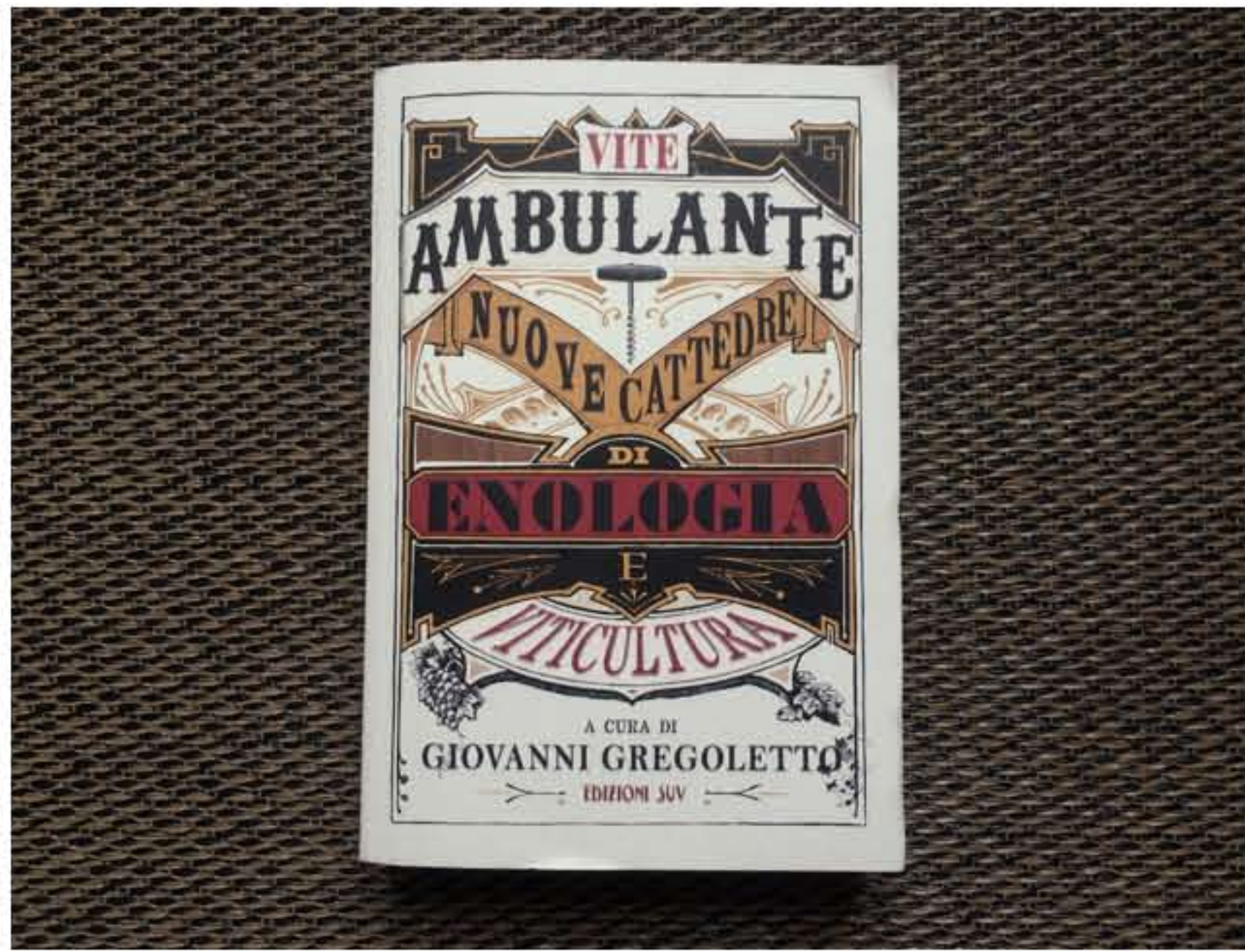
Edizioni Suv, 512 pagine, 28,50 euro

Giovanni Gregoletto è un produttore di prosecco e birra trevigiano che ha trasformato un capannone della sua azienda in una *wunderkammer* del vino raccogliendo con paziente stravaganza alcuni oggetti di uso comune e altri più strambi che testimoniano il piacere di questo universo.

Vite ambulante. Nuove cattedre di enologie e viticoltura è la trasposizione libraria di questa passione che prende voce in una serie di racconti, di personaggi, di oggetti, di storie, di idee e di poesie che hanno attinenza con il mondo del vino e della vite. Ogni racconto è autonomo ed è tutto un rincorrersi di storie del mondo vinicolo che attraversano trasversalmente mezza Europa a cavallo tra due secoli di storia. Aprendo una pagina a caso può capitare di imbattersi nella storia del Lambrusco e della grappa Nonino, dei manuali di enologia dell'editore Hoepli e le réclame di Depero, dell'invenzione del tappo a corona e dei cannoni antigrandine.

Il progetto a cura del grafico editoriale **Maurizio Ceccato** introduce perfettamente la lettura di un oggetto dal contenuto così particolare.

A Pedeguardia di Follina, all'interno del **Suv** (Spazio dell'uva e del vino) sono esposti gli originali dei volumi, dei documenti e dei manifesti raccontati nel libro, è inoltre possibile acquistare oggetti curiosi come un decanter in vetro a forma di fillossera o un tabarro di fine ottocento. (vq)



[Condividi](#)

Home	Italia	Sommario
Chi siamo	Foto	Reportage
Festival	Scrivici	Video
Dizionario	Privacy e cookie	Abbonati
Opinioni	Oroscopo	Pubblicità
Tutti gli argomenti	Tutti gli autori	Seguici su: Facebook Twitter Rss