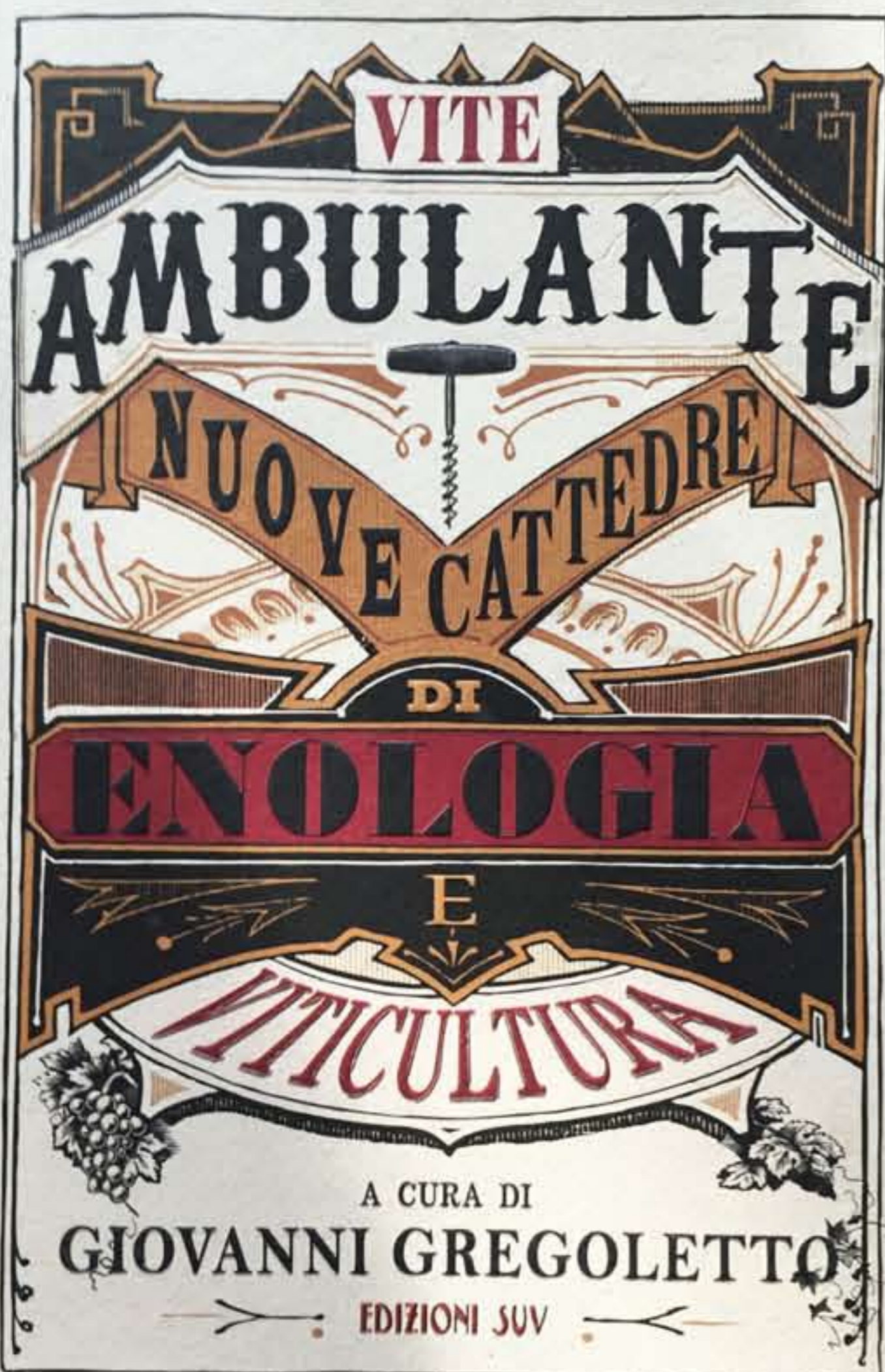


Vino:



di Fabio Rizzari e Ernesto Gentili

09 dic **Un libro da non perdere**

Dopo la scomparsa fisica dei numi tutelari Monelli, Soldati, Veronelli, il mondo della scrittura vinica è desolatamente povero di testi originali. Parafrasando ancora una volta Mozart, quando descriveva al padre lo stato delle orchestre italiane, la letteratura sul vino "abbonda del superfluo, scarseggia del necessario ed è totalmente priva dell'indispensabile".

Le schede di assaggio sono noiose, gli articoli sui vari territori inutilmente iper-analitici, i contributi sui singoli produttori agiografici e in genere mancanti della debita distanza critica. Con felici eccezioni, beninteso.

Va dunque salutata con gioia la pubblicazione di un testo – o meglio, di uno zibaldone di testi – particolarmente originale e direi anche visionario, a cominciare dal frontespizio: "Vite ambulante, nuove cattedre di enologia e viticoltura".

A cura dell'enciclopedico Giovanni Gregoletto, è un'opera spazzante e ricchissima anche nell'apparato iconografico. Da comprare assolutamente, direi. Io per il momento ne ho letto il titolo e il prezzo (euro 28,50), ma conto di finire il volume entro pochi mesi.

Unici limiti che mi permetto di segnalare: il nome dell'editore, SUV, che evoca irritanti automezzi per ego ipertrofici, e l'inevitabile presenza come firma di alcuni testi del notissimo (e certo bravissimo) professor Attilio Scienza. Bravissimo, appunto, ma onnipresente: a convegni, sagre, banchi d'assaggio, manifestazioni, degustazioni storiche, vari di navi, prime cinematografiche, sparatorie in periferia, cordate d'acquisto in Portogallo, eccetera.

F.R.

Condividi:



CHI SONO



Fabio Rizzari



Ernesto Gentili

CERCA NEL BLOG

Cerca

Accademia
degli Alterati

il sito più alterato del web

I VINI DELL'ECCELLENZA
2015I VINI
D'ITALIA
2015

dicembre: 2014

L	M	M	G	V	S	D
	2	3		5	6	7
8		10	11	12	13	14
	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ARTICOLI RECENTI

Con un pensiero solidale al liberal

Uno spettacolo poco spettacolare

Un libro da non perdere

Per il vino è meglio il treno a bassa
velocità

Coche Dury e la capra a due becchi

COMMENTI RECENTI

Fabio Rizzari su Uno spettacolo poco
spettacolareRoberto Giuliani su Uno spettacolo poco
spettacolare

Rosario Lo Cicero su Festina lente

Fabio Rizzari su Festina lente

R.T. su Festina lente